










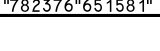




Programme Nouveautés BLDD aout - octobre (1) 2024

Librairie :






| Qté | Code | Editeur | EAN | Titre | Auteur | Prix |
|----------------|-------|----------------|---|--------------------------------|---------------------|------|
| Août 2024 | | | | | | |
| | 75545 | Amsterdam |  | LE CORPS D'EXCEPTION | BARKAT, SIDI MOHAM | 12,0 |
| | 75552 | Amsterdam |  | EXTRÊME DROITE | COLLECTIF | 18,0 |
| | 75571 | Arche |  | LE DIBOUK | AN-SKI, SHALOM | 10,0 |
| | 75573 | Barque |  | LE DOSSIER BULIN | GU, CHENG | 14,0 |
| | 75681 | Belles Lettres |  | LE BAL MASQUE DE THEODORE REIN | RABAU, SOPHIE | 21,0 |
| | 75684 | Belles Lettres |  | LE PARADOXE AMBULANT | CHESTERTON, G.K. | 15,0 |
| | 75677 | Belles Lettres |  | LA CITROUILLE A BESOIN DE VOUS | WODEHOUSE, PELHA | 13,9 |
| | 75667 | Belles Lettres |  | UNE HISTOIRE BIRMANE | ORWELL, GEORGE | 13,5 |
| | 75482 | Contre Allée |  | LA MORELLE NOIRE | MOURE, TERESA | 24,0 |
| | 75557 | Épure |  | LA FOURME D'AMBERT | FOUGERE, MARIANNE | 10,0 |
| | 75521 | Héros Limite |  | ALLER LEGER | SAKAKI, NANA O | 20,0 |
| | 7559 | Nous |  | LES VILLES INDIVISIBLES | OULIPO, OULIPO | 22,0 |
| | 75514 | R&N Éditions |  | JE FUS | CHARBONNEAU, BERN | 22,0 |
| | 75530 | Unes |  | ÉCHOS DU GRAND ÂGE | WHITMAN, WALT | 20,0 |
| | 75584 | Wildproject Éd |  | LES ÊTRES DE LA VIGNE | FOYER, JEAN | 21,0 |
| | 75582 | Ypsilon |  | LA FILLE DE MARSEILLE | ATTANASIO, MARIA | 23,0 |
| Septembre 2024 | | | | | | |
| | 75527 | Aden Belgique |  | AUTOBIOGRAPHIE | DAVIS, ANGELA | 25,0 |
| | 75528 | Aden Belgique |  | L'OPTIMISME EST UNE DISCIPLINE | DAVIS, ANGELA | 6,0 |
| | 75547 | Amsterdam |  | LA HAINE DES FONCTIONNAIRES | GERVAIS, JULIE | 18,0 |
| | 75546 | Amsterdam |  | LES JACOBINS NOIRS | JAMES, CYRIL LIONEL | 14,0 |
| | 75548 | Amsterdam |  | POLLUER, C'EST COLONISER | LIBOIRON, MAX | 24,0 |

| | | | | | | |
|--|-------|----------------|--|------------------------------------|----------------------|------|
| | 75628 | Arche |  9 782381 980621 | POCAHONTAS IN WONDERLAND / SHAWNEE | THEWELEIT, KLAUS | 27,0 |
| | 75574 | La Barque |  9 782917 504734 | REPETER LES SYMPTÔMES | WALDROP, ROSMARIE | 13,0 |
| | 75555 | Bibliothèque |  9 791093 098302 | VENISE | LORRAIN, JEAN | 9,0 |
| | 75696 | Belles Lettres |  9 782251 456171 | ETINCELLES D'HUMANITE | VALLEJO, IRENE | 21,5 |
| | 75658 | Belles Lettres |  9 782251 456164 | L'INVENTION DE LA COULEUR PAR LE | GAILLARD, AURELIA | 29,0 |
| | 75657 | Belles Lettres |  9 782251 455976 | LA MER SANS LIMITE | ABULAFIA, DAVID | 35 |
| | 75663 | Belles Lettres |  9 782251 455952 | QUI A PEUR DE L'ARCHEOLOGIE ? | DEMOULE, JEAN-PAUL | 21,0 |
| | 75670 | Belles Lettres |  9 782251 456072 | VERSAILLES A LA RENCONTRE DU TA | COLLECTIF | 25,0 |
| | 75714 | Belles Lettres |  9 782251 455815 | L'ORGUEIL DU DRAPEAU | ROYNETTE, ODILE | 21,5 |
| | 75675 | Belles Lettres |  9 782251 456089 | HISTOIRE NATURELLE, LIVRE VII | PLINE L'ANCIEN, | 13,9 |
| | 75679 | Belles Lettres |  9 782251 456034 | LA PHILOSOPHIE ANTIQUE COMME EX | ROUX, SYLVAIN | 25,0 |
| | 75682 | Belles Lettres |  9 782251 456133 | LE SECRET DE LA TORAH | IBN 'EZRA, ABRAHAM | 29,0 |
| | 75674 | Belles Lettres |  9 782251 456058 | DU MONDE J'AI FAIT LE TOUR | MAIAKOVSKI, VLADIMIR | 14,5 |
| | 75655 | Belles Lettres |  9 782251 456102 | LE POINT D'ORGUE | BAKER, NICHOLSON | 13,9 |
| | 75671 | Belles Lettres |  9 782251 455884 | APPELS AUX ALLEMANDS | MANN, THOMAS | 21,5 |
| | 75680 | Belles Lettres |  9 782251 455921 | LA RENAISSANCE ORIENTALE | SCHWAB, RAYMOND | 27,0 |
| | 75660 | Belles Lettres |  9 782251 455891 | MA POUSSIERE EST L'OR DU TEMPS | POLASTRON, LUCIEN | 23,5 |
| | 75659 | Belles Lettres |  9 782251 456010 | MAIMONIDE | MANGUEL, ALBERTO | 15,0 |
| | 75664 | Belles Lettres |  9 782251 456096 | ROME ET LES BARBARES | HEATHER, PETER | 19,0 |
| | 75518 | B42 |  9 782494 983168 | DESIGN GRAPHIQUE CONTEMPORAIN | COLLECTIF | 35,0 |
| | 75517 | B42 |  9 782494 983151 | RESTER ETRANGER | FAMILLE RESTER ETR | 20,0 |
| | 75538 | B42 |  9 782494 983182 | REUNIR LES BOUTS DU MONDE | ZABUNYAN, ELVAN | 24,0 |
| | 75511 | Chemin de Fe |  9 782490 356461 | RUE CASTELLANA BANDIERA | DANTE, EMMA | 18,5 |
| | 75480 | Contre Allée |  9 782376 651529 | DES MONTAGNES DE QUESTIONS | LUX, STEPHANIE | 16,0 |
| | 75481 | Contre Allée |  9 782376 651581 | SUR LES BOUTS DE LA LANGUE | GRUNENWALD, NOEM | 9,5 |

| | | | | | | |
|--|-------|-----------------|--|-----------------------------------|----------------------|------|
| | 75478 | Conférence |  9 791097 497620 | LE PROPOS DE PEINDRE | CHAVOT, JEAN | 20,0 |
| | 75524 | Coopérative |  9 791095 066644 | LES TCHOUDAKS | BACKÈS, JEAN-LOUIS | 23 |
| | 75539 | Échappée |  9 782373 091571 | CRITIQUE DE LA RAISON DECOLONIALE | COLLECTIF, COLLECTIF | 20,0 |
| | 75537 | Échappée |  9 782373 091564 | LE TEMPS DES REVOLTES | STEINER, ANNE | 22,0 |
| | 75697 | Encre Marine |  9 782350 882147 | LA RECHERCHE DE L'ABSOLU ET LE D | VILLANI, ARNAUD | 21,0 |
| | 75558 | Épure |  9 782352 554387 | LA BAIE D'EGLANTIER, DIX FAÇONS D | MALAIZE, NOEMIE | 10,0 |
| | 75561 | Épure |  9 782352 554417 | LE RAISIN, DIX FAÇONS DE LE PREPA | IANNIELLO, NATHALY | 10,0 |
| | 75570 | Épure |  9 782352 554424 | LES TERROIRISTES | SOUBIRAN, AURELIE | 22,0 |
| | 75533 | Fabrique |  9 782358 722834 | AU LOIN LA LIBERTE | RANCIERE, JACQUES | 13,0 |
| | 75536 | Fabrique |  9 782358 722841 | LE CULTE DE L'AUTEUR | SELLIER, GENEVIEVE | 13,0 |
| | 75550 | Fario |  9 782385 730284 | LETTRES A SES FILLES | DE MAISTRE, JOSEPH | 13,0 |
| | 75549 | Fario |  9 782385 730277 | LA MONTEE DU NAZISME | ROTH, JOSEPH | 17,0 |
| | 75566 | Fata Morgana |  9 782377 921690 | ATLANTIS TERRACE | JORDANE, BENJAMIN | 20,0 |
| | 75567 | Fata Morgana |  9 782377 921706 | CONVERSION DU MINOTAURE | SIRE, GUILLAUME | 21,0 |
| | 75568 | Fata Morgana |  9 782377 921713 | L' INVENTION DU PRESENT | BERGOUNIOUX, PIERRE | 22,0 |
| | 75520 | Héros Limite |  9 782889 551040 | INFINI PRESENT | RAPHOZ, FABIENNE | 18,0 |
| | 75522 | Héros Limite |  9 782889 550982 | L'INCENDIE DE L'ALCAZAR | BOSC, DAVID | 18,0 |
| | 75508 | Kimé |  9 782380 721447 | LA FACE CACHEE DE CELINE | MATHIEU, PATRICK | 25,0 |
| | 75688 | Klincksieck |  9 782252 047552 | UNE CONQUE A L'OREILLE | COLLECTIF | 17,5 |
| | 75529 | Mutins de Pan |  3 770001 117812 | HOP ! ANDRE MINVIELLE | COLLECTIF | 25,0 |
| | 75562 | Nous |  9 782370 841407 | GÊNES POUR MOI | SANGUINETI, EDOARD | 15,0 |
| | 75560 | Nous |  9 782370 841391 | POEMES 1948-2007 | MEKAS, JONAS | 30,0 |
| | 75513 | R&N Éditions |  9 791096 562640 | HETERODOXIE | SABATO, ERNESTO | 18,0 |
| | 75515 | R&N Éditions |  9 791096 562633 | PHILITT N°15 | COLLECTIF | 15,0 |
| | 75588 | Temps qu'il fai |  9 782868 537218 | LA VIE SOUS LES BOMBARDEMENTS | KHASHAN, IBRAHIM | 16,0 |

| | | | | | | |
|--------------|-------|----------------|--|-----------------------------------|---------------------|------|
| | 75479 | Tusitala |  9 791092 159356 | CROIRE EN QUOI ? | KRAWIEC, RICHARD | 21,0 |
| | 75531 | Unes |  9 782877 042840 | ASILE | ERWANN, ROUGE | 18,0 |
| | 75689 | Vie |  9 782377 751068 | 200 MOTS LATINS POUR BIEN ECRIRE | PRUVOST, JEAN | 11,0 |
| | 75585 | Wildproject Éd |  9 782381 140759 | PRENDRE LA CLEF DES CHAMPS | MAROT, SEBASTIEN | 28,0 |
| | 75586 | Wildproject Éd |  9 782381 140766 | VILLES TERRESTRES | COLLECTIF | 16 |
| Octobre 2024 | | | | | | |
| | 75551 | Amsterdam |  9 782354 802974 | QUARTIERS POPULAIRES | GILBERT, PIERRE | 19,0 |
| | 75683 | Belles Lettres |  9 782251 455822 | LE HAUT MOYEN ÂGE CHINOIS | BLITSTEIN, PABLO A. | 29,5 |
| | 75668 | Belles Lettres |  9 782251 455808 | UNE HISTOIRE NATURELLE DES SONS | HENDERSON, CASPAR | 26,5 |
| | 75661 | Belles Lettres |  9 782251 455778 | MEMOIRES POETIQUES D'EXPLORATE | BROUSSARD, ELODIE | 19,9 |
| | 75656 | Belles Lettres |  9 782251 456027 | LES MOTS GRECS DE LA MEDECINE | LACAZE, GUY | 23,5 |
| | 75662 | Belles Lettres |  9 782251 456119 | PARIS CRIMINEL, 1572 | CROUZET, DENIS | 25,0 |
| | 75665 | Belles Lettres |  9 782251 456157 | SI L'AFGHANISTAN M'ETAIT CONTE | COPPOLANI, ALAIN | 23,5 |
| | 75676 | Belles Lettres |  9 782251 456126 | LA CITE ET SON OMBRE | BLOOM, ALLAN | 15,0 |
| | 75669 | Belles Lettres |  9 782251 456065 | UN PEU D'AIR FRAIS | ORWELL, GEORGE | 13,5 |
| | 75519 | B42 |  9 782494 983175 | DEROBADES | KISIEL, MARINE | 15,0 |
| | 75541 | Échappée |  9 782373 091588 | BARBARIE NUMERIQUE | LEBRUN, FABIEN | 20,0 |
| | 75540 | Échappée |  9 782373 091533 | PARIAS | TOUILLIEZ, MARINA | 22,0 |
| | 75564 | Épure |  9 782352 554431 | LA CHÂTAIGNE, DIX FAÇONS DE LA PE | PIERINI, ALESSANDRA | 10,0 |
| | 75565 | Épure |  9 782352 554400 | GARE AU GARUM | CADOUR, PATRICK | 24,0 |
| | 75535 | Fabrique |  9 782358 722827 | LES ESPOIRS DE LA CIVILISATION | MORRIS, WILLIAM | 15,0 |
| | 75534 | Fabrique |  9 782358 722810 | UNE HISTOIRE DE L'IMPRIMERIE | DELOIGNON, OLIVIER | 16,0 |
| | 75569 | Fata Morgana |  9 782377 921720 | CHAGALL | PIEYRE DE MANDIARG | 19,0 |
| | 75523 | Héros Limite |  9 782889 551002 | LA MENACE NUCLEAIRE | ANDERS, GUNTHER | 24,0 |
| | 75526 | lthaque |  9 782490 350483 | L'ÉCRITURE DU MALAISE | COLLECTIF | 26,0 |

| | | | | | | |
|---------------------|-------|-----------------|--|------------------------------------|----------------------|------|
| | 75687 | Klincksieck |  9 782252 047538 | LES FLEURS ANIMEES | KARR, ALPHONSE | 37,0 |
| | 75685 | Klincksieck |  9 782252 047521 | GESTES CRITIQUES | DIDI-HUBERMAN, GEO | 25,0 |
| | 75686 | Klincksieck |  9 782252 047545 | LECONS SUR L'HISTOIRE ET SUR LA L | LADORNO, THEODOR V | 35,0 |
| | 75563 | Nous |  9 782370 841414 | CE QUE J'AI VU, ENTENDU, APPRIS... | AGAMBEN, GIORGIO | 14,0 |
| | 75556 | Portrait |  9 782371 200647 | COSMOPOLITE | ZWEIG, STEFAN | 24,9 |
| | 73842 | Raisons d'agir |  9 791097 084349 | LES MAUX DU TRAVAIL EN PROCES | SERRE, DELPHINE | 14,0 |
| | 75512 | R&N Éditions |  9 791096 562619 | QUATRE-VINGTS POETESSES PAR CR | COLLECTIF | 22,5 |
| | 75516 | Ulm |  9 782728 808809 | FIXER LA VALEUR MONETAIRE DES E | ZELIZER, VIVIANA A. | 28,0 |
| | 75532 | Unes |  9 782877 042826 | LE PRINTEMPS DANS CE MONDE DE F | CERAVOLO, JOSEPH | 19,0 |
| | 75587 | Wildproject Éd |  9 782381 140742 | CE SONT D'AUTRES GENS | GODDARD, JEAN-CHR | 22,0 |
| | 75583 | Ypsilon |  9 782356 541284 | PRINTEMPS SOMBRE | ZURN, UNICA | 16,0 |
| Autres publications | | | | | | |
| | 75666 | Belles Lettres |  9 782251 455860 | TRANSLATION ET MIRACLES DES SAIN | ÉGINHARD, | 45,0 |
| | 75672 | Belles Lettres |  9 782251 455846 | CONTRE LES PHYSICIENS | EMPIRICUS, SEXTUS | 27,0 |
| | 75673 | Belles Lettres |  9 782251 456140 | DIRE LE DECOR ANTIQUE | COLLECTIF | 55,0 |
| | 75678 | Belles Lettres |  9 782251 456003 | LA JOUTE D'HOMERE ET HESIODE | NIETZSCHE, FRIEDRI | 27,0 |
| | 75553 | Esperluète Éd |  9 782359 841886 | QUI OU QU'EST-CE QUI EMPÊCHE LES | BAUMANN, DANIEL | 28,0 |
| | 75554 | Esperluète Éd |  9 782359 841862 | TAROT SOURIAU | COURTOIS L'HEUREU | 28,0 |
| | 75443 | Exhibitions Let |  9 782873 176419 | L'ETRANGERE N°61 | COLLECTIF | 24 |
| | 75576 | Exhibitions Let |  9 782873 176341 | NOUVEAU MONDE | PINTO RIBEIRO ANTONI | 23 |
| | 75577 | Exhibitions Let |  9 782873 176365 | PHOTOS JAMAIS PRISES | ATHANASSOPOULOS VA | 14 |
| | 75575 | Exhibitions Let |  9 782873 176334 | LE SEC ET LE VIF | PUGNET NATACHA | 23 |
| | 75578 | Exhibitions Let |  9 782873 176389 | THESAURUS DE L'IMMENSITE | LAMARCHE / D URSEL | 15 |
| | 75544 | Folle Avoine |  9 782868 102768 | LES EGARES | LE MAUVE, CHRISTINE | 10,0 |
| | 75543 | Folle Avoine |  9 782868 102751 | MAXIME | LE CHEVERE, JEAN-C | 22,0 |

| | | | | | |
|-------|--------------|--|--|------------------|------|
| 75509 | Kimé |  9 782380 721485 | FAIRE PEUPLES | BRAS, GERARD | 19,0 |
| 75507 | Kimé |  9 782380 721492 | POETIQUE DE KIEU | TRAN, DINH SU | 35,0 |
| 75506 | Kimé |  9 782380 721478 | PORTRAIT DU PHILOSOPHE EN GRAN | HIRT, ANDRE | 20,0 |
| 75701 | Manitoba |  9 782376 150947 | DE LA STRATEGIE EN ENTREPRISE | FONTANET, XAVIER | 19,0 |
| 75700 | Port a jauni |  9 782494 753150 | MA MERE A REFUSE QUE QUICONQUE ECRIVE SUR NOS CORPS | AMINE HANINE | 12,0 |