

Depuis 18 ans, les éditions du Chemin de fer publient des textes de fiction qui interrogent le monde, questionnent la langue, triturent le réel pour mieux le restituer. Chaque ouvrage fait la part belle à l'image, illustrations d'artistes ou documents d'archives.



Catherine Guérard
Renata n'importe quoi

18 euros, 172 pages
Prix Mémorable des
libraires Initiales



9 782490 356294

« Un choc. Strident comme un cri dans la nuit, poignant comme un adieu, ce monologue intérieur et itinérant, dont la révolte sociale emprunte au théâtre de Genet, est tellement prémoniteur. Merci aux Éditions du Chemin de fer de nous apprendre que Catherine Guérard nous manquait. » Jérôme Garin, *L'obs*

Plus de 3000 exemplaires vendus



Catherine Guérard
Ces princes

15 euros, 120 pages



9 782490 356317

L'histoire d'amour entre un Général et un jeune aspirant polytechnicien. Un conte aux accents stendhaliens.

Le premier roman étonnant de Catherine Guérard, paru en 1955.



Nancy Huston
**Je suis parce que nous sommes,
chroniques anachroniques**

vu par Edmund Alleyen
16 euros, 120 pages



9 782490 356225

Nancy Huston livre une réflexion critique et combative sur la réalité d'un monde qui nous dépasse et porte son regard acéré sur la folie de nos sociétés occidentales et sur les contradictions insolubles dans lesquelles nous sommes



Claude Simon
Le cheval

14 euros, 96 pages



9 782916 130798

Le cheval est le premier jalon de l'histoire du cavalier-brigadier rescapé des Flandres durant la débâcle de quarante que Claude Simon n'a eu de cesse ensuite de

recomposer, à commencer par *La route des Flandres*, qui paraît deux ans plus tard.



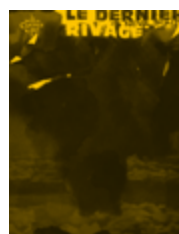
Denis Belloc
Néons

18 euros, 152 pages



9 782916 130903

D. Belloc revient sur ses années de jeunesse : l'enfance sans père, sa mère remariée à un homme qui le maltraite, la découverte à onze ans de son homosexualité dans une pissotière, l'errance puis la prostitution sur les boulevards de Pigalle à Barbès. «Éclatant, magnifique, comme toujours la vérité» (Marguerite Duras)



Nevil Shute
Le dernier rivage

coll. Les pas perdus
21 euros, 400 pages



9 782490 356270

La guerre a dévasté l'hémisphère nord, laissant derrière elle un nuage radioactif qui poursuit inexorablement sa course vers le sud, détruisant toute vie humaine sur son passage. À Melbourne, dernière grosse ville au sud de la planète, chacun à sa façon se prépare à l'inéluctable. *Le dernier rivage*, publié en 1957, est devenu un livre culte.



Albertine Sarrazin
Nouvelles de prison

16 euros, 120 pages



9 782490 356065

Albertine Sarrazin pose un regard empreint de gouaille, de légèreté et de tendresse sur l'univers carcéral qui fut son monde pendant huit ans. elle campe la comédie humaine à l'œuvre dans ce huis clos qui, par la grâce de son style inimitable, devient expérience littéraire.



Jean Giono
**Traversée sensuelle
de l'astronomie**

13 euros, 64 pages



9 782490 356331

Jean Giono célèbre la splendeur céleste et l'immensité de l'univers. Sous sa plume éclatante de précision et de lyrisme, la course des astres, l'infini du temps et de l'espace deviennent l'ultime énigme à laquelle l'homme ne pourra jamais se mesurer.



Béatrix Beck
La décharge

Édition illustrée par Rob Miles
15 euros, 152 pages



9 782490 356300

Noémi Duchemin est une enfant surdouée, née dans une famille dysfonctionnelle, élevée dans une décharge, recueillie après un drame familial par une institutrice rigide qu'elle vénère. *La décharge* est l'œuvre maîtresse de Béatrix Beck. Prix du livre Inter 1979.



Dominique Fabre
Crétin des Alpes!

coll. Les pas perdus
15 euros, 120 pages



9 782490 356379

Le narrateur et sa sœur sont en pension depuis plusieurs années chez tan Gina et ton Jos, en Haute-Savoie. Ils savent qu'ils vont bientôt abandonner Pringy et les bords du Fier pour retourner vivre à Paris avec leur mère. Entre crainte de quitter ce monde familial et rassurant et perspective d'une vie nouvelle tant espérée, l'avenir semble bien incertain.