



INCONTOURNABLES

BLDD TEXTES

Histoire : p.2

Ecologie : p.9

Lettres : p.15

Philosophie : p.4

Féminismes,
LGBTQIA+ : p.10

Poésie : p.16

Essais
politiques : p.5

Littérature
française : p.11

Théâtre : p.18

Psycho/o : p.6

Littérature
étrangère : p.13

Art/Design : p.19

Société : p.6

Contacts

Votre représentant.e !

Commandes :

j.khoury@lesbelleslettres.com

Retours :

c.giret@lesbelleslettres.com

Questions sur le catalogue :

j.dubois@lesbelleslettres.com

Librairie :

ou n° de compte :



= meilleure vente



= pour élargir votre assortiment

La Fabrique



Une histoire de la Révolution française
Eric Hazan
22 euros



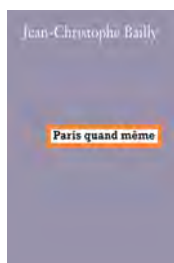
9 782358 720380



Berbères juifs
Julien Cohen-Lacassagne
14 euros



9 782358 721967



Paris quand même
Jean-Christophe Bailly
13 euros



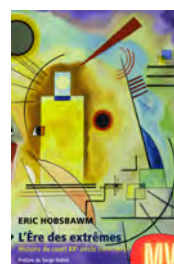
9 782358 722407



Une histoire populaire des États-Unis
Howard Zinn
28 euros



9 782910 846794



L'ère des extrêmes
Eric Hobsbawm
17 euros



9 782748 904079



L'Échappée



Vivre ma vie (poche)
Emma Goldman
19,90 euros



9 782373 091052



Les En-Dehors
Anne Steiner
19 euros



9 782373 090574



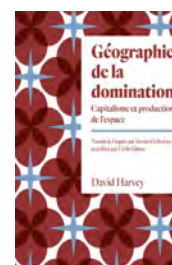
Amsterdam



Les Jacobins noirs
C. L. R. James
20 euros



9 782354 801519



Géographie de la domination
David Harvey
14 euros



9 782354 801809



Une histoire populaire de la France
Gérard Noiriel
28 euros



9 782748 904321



L'ordre moins le pouvoir
Normand Baillargeon
10 euros



9 782748 900972



L'invention de la tradition
Eric Hobsbawm, Terence Ranger
24 euros



9 782354 802790



Écrits politiques (1928-1949)
Georges Orwell
25 euros



9 782748 900842



L'Atlantique noir
Paul Gilroy
20 euros



9 782354 801557



La collection Mémoires sociales aux **éditions Agone** s'appuie sur la voix des témoins et des historiens, complétée par celles des militants et des ouvriers, pour faire entendre ceux d'en bas, proposer de grandes études oubliées et rappeler les combats d'hier de « celles et ceux qui ne se sont jamais résolus aux impostures dominantes et aux espérances fallacieuses ».

La collection L'Ordre des choses met à l'honneur des recherches de terrain en donnant la priorité à l'enquête et à la démonstration fondée empiriquement. Les livres présentent des points de vue informés sur les rapports de domination qui traversent l'espace social.



Les **Guides Belles Lettres des Civilisations** sont des ouvrages pratiques et raisonnés de culture générale sur les principales civilisations anciennes, avec des informations replacées dans le contexte des mentalités de chacune des civilisations étudiées.

Les Belles Lettres



Vivre en famille au
moyen-âge
Chiara Frugoni
25,90 euros



La forêt au Moyen-âge
Sylvie Bépoux
et Hervé Richard
29 euros



Vie dans un village
médiéval
Frances et Joseph Gies
17,50 euros



Une journée au
Moyen-âge
Arseno et Chiara Frugoni
25,50 euros



Winston Churchill
John Keegan
17,90 euros



La Grande Mer
David Abulafia
35 euros



Espérer pour la France
Hubert Germain
17 euros



Des hommes ordinaires
Christopher G. Browning
15,50 euros



Le Génie et les ténèbres
Roberto Mercadini
21 euros



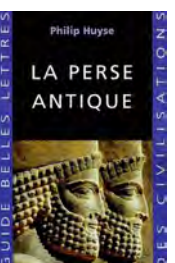
La mélancolie d'Athéna
Michel de Jaeghere
24,90 euros



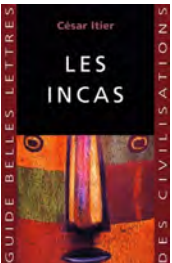
Le cabinet des antiques
Michel de Jaeghere
21 euros



Les Mayas
Claude-François Baudez
21 euros



La Perse antique
Philippe Huyse
21,50 euros



Les Incas
César Itier
21 euros



La Mésopotamie
Jean-Jacques Glassner
21 euros



Aux éditions Klincksieck, retrouvez la collection De natura rerum, consacrée aux règnes de la nature : botanique, science du vivant et minéralogie. Chaque volume est pensé comme une création unique mêlant rigueur scientifique, plaisir de la lecture et plaisir des yeux.



Les Belles Lettres



Antifragile
Nassim Nicholas Taleb
16,90 euros



Lettre à Ménécée
Epicure
13,50 euros



Pensées pour moi-même
Marc Aurèle
11 euros



Le Cygne noir
Nassim Nicholas Taleb
15,90 euros



L'Encyclopédie des Nuisances



L'Obsolescence de l'homme
Gunther Anders
25 euros



Les oeuvres de maître Tchouang
Tchouang Tseu
25,40 euros



Agone



La connaissance de l'écrivain
Jacques Bouveresse
22 euros



Nous




Lettres d'Italie
Frédéric Nietzsche
20 euros



Raisons d'agir



Prodiges et vertiges de l'analogie
Jacques Bouveresse 
10 euros



La Fabrique



Le partage du sensible
Jacques Rancière
7,50 euros



Les trente inglorieuses
Jacques Rancière
15 euros



L'Échappée



Le mouvement situationniste
Patrick Marcolini
22 euros



La haine de la démocratie
Jacques Rancière
13 euros



Béton
Anselm Jappe
14 euros



Quelques collections des éditions **L'Échappée**...

Critique de la servitude volontaire, de l'aliénation quotidienne, la collection *Pour en finir avec* développe des analyses radicales prenant en compte toutes les dimensions d'un problème.

Versus entend retrouver l'énergie qui a animé par le passé les courants intellectuels les plus hostiles au Capital et aux machines pour la prolonger dans l'époque actuelle.

Le Pas de côté concerne des classiques (et des héritiers) de la décroissance et de l'écologie politique, écrits par des penseurs critiques de la civilisation industrielle.

Clandestins ou légaux, importants ou minuscules, des groupes et mouvements qui ont marqué l'histoire révolutionnaire restent méconnus : la collection *Dans le feu de l'action* tente de combler ce vide.

Enfin, L'Échappée publie *Brasero*, une revue qui éclaire l'histoire de manière oblique, en privilégiant les contestations, les marges, les personnages et événement obscurs, oubliés ou méconnus.

B42

L'Échappée



Celui qui pourrait changer le monde
Aaron Swartz
23 euros



Faire Sécession
Eric Sadin
17 euros



La Fabrique



Figures du communisme
Frédéric Lordon
13 euros



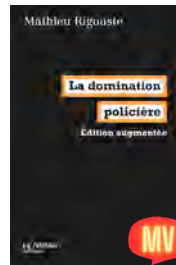
L'insurrection qui vient
Comité invisible
7 euros



La société ingouvernable
Grégoire Chamayou
20 euros



Le spectateur émancipé
Jacques Rancière
13 euros



La domination policière
Mathieu Rigouste
15 euros



Le capitalisme patriarcal
Silvia Federici
15 euros



Comment saboter un pipeline
Andreas Malm
14 euros



Police
Collectif
12 euros



Un hamster à l'école
Nathalie Quintane
13 euros



Maintenant
Comité invisible
9 euros



La chauve souris et le capital
Andreas Malm
15 euros



Gazer, mutiler, soumettre
Paul Rocher
13 euros



Capitalisme, désir et servitude
Frédéric Lordon
12 euros

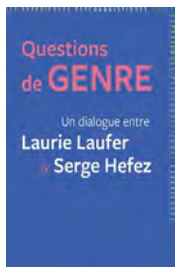


Que fait la police?
Paul Rocher
14 euros



« Mon critère de choix d'un livre, aujourd'hui, ce serait : est-ce que c'est offensif, ou est-ce que c'est une fois de plus un état des lieux ? Je n'aime pas l'idée de la résistance, c'est un peu passif. Je préfère l'attaque. »
Eric Hazan, fondateur des éditions **La fabrique**, le 12 janvier 2016

Ithaque



Questions de genre
Laurie Laufer, Serge Hefez
Hefez
16 euros



Avant la chute
Christopher Bollas
20 euros



Redécouvrir la psychanalyse
Thomas Ogden
26 euros



La Fabrique



Histoire populaire de la psychanalyse
Florent Gabarron-Garcia
14 euros



L'Arachnéen

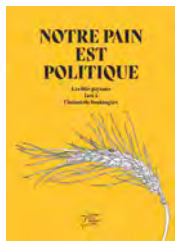


Oeuvres
Fernand Deligny
45 euros



Société / Sociologie

Dernière Lettre



Notre pain est politique
Collectif
20 euros



B42



Le conflit n'est pas une agression
Sarah Schulman
23 euros



Raisons d'Agir



Les nouveaux chiens de garde
Serge Halimi
9 euros



Sur la télévision
Pierre Bourdieu
8 euros



Des lobbys au menu
D. Benamouzig et J. Cortinas Muñoz
9 euros



Les Prisons de la misère
Loïc Waquant
8 euros



LQR
Eric Hazan
9 euros



L'illusion du bloc bourgeois
Bruno Amable, Stefano Palombarini
14 euros



Les **éditions Raisons d'agir** présentent l'état de la recherche sur des problèmes politiques et sociaux d'actualité. Les auteurs sont tous animés par la volonté militante de fournir des éléments de réflexion nécessaires à l'action politique dans une démocratie. La « Petite collection » de Raisons d'agir propose de fournir des instruments d'analyse et de critique sociale. Loin du défaitisme résigné d'un savoir qui livrerait seulement un constat de fatalité ou, à l'inverse, d'un utopisme prophétique ignorant la logique réelle des fonctionnements sociaux, cette collection de poche vise à mettre à disposition de tous les moyens d'une réelle émancipation.

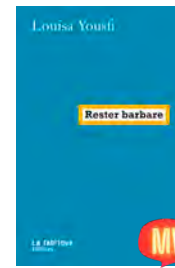
La Fabrique



Le tumulte de Paris
Eric Hazan
12 euros



Le temps du paysage
Jacques Rancière
14 euros



Rester barbare
Louisa Yousfi
10 euros



Beaufs et barbares
Houria Bouteldja
13 euros



Pour une psychiatrie
indisciplinée
Olivier Brisson
14 euros



L'Échappée



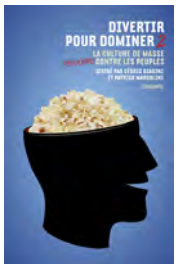
Divertir pour
dominer t.1
Collectif
13,20 euros



Homo confort
Stefano Boni
19 euros



Le sacrifice des paysans
Pierre Bitoun,
Yves Dupont
19 euros



Divertir pour
dominer t.2
Collectif
15 euros



La siliconisation du
monde
Eric Sadin
17 euros



Les racines libertaires
de l'écologie politique
Patrick Chastenet
20 euros



Intelligence artificielle
Eric Sadin
11 euros



Rue d'Ulm



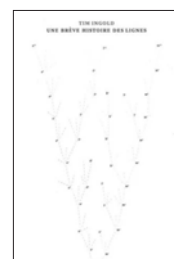
La société de défiance
Yann Algan et Pierre
Cahuc
7 euros



La dernière interview de
James Baldwin
Quincy Troupe
8,90 euros



Zones sensibles



Une brève histoire
des lignes
Tim Ingold
22 euros



Ici recommence
l'Amérique
James Baldwin
24,90 euros



Amsterdam



Le capital dans la cité
Matthieu Adam, Emeline Comby (dir.)
25 euros



Micropolitiques des groupes
David Vercauteren
16 euros



Provincialiser l'Europe
Dipesh Chakrabarty
22 euros



Ces corps qui comptent
Judith Butler
19 euros



La domination et les arts de la résistance
James C. Scott
22 euros



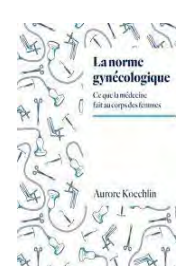
La grande transformation du sommeil
Roger Ekirch
17 euros



Race, ethnicité, nation
Stuart Hall
14 euros



Masculinités
Connell Raewyn
20 euros



La norme gynécologique
Aurore Koechlin
20 euros



Intersectionnalité
Bilge S., Hill Collins
24 euros



Le style réactionnaire
Vincent Berthelot
22 euros



Agone



Interventions, 1961-2001
Pierre Bourdieu
25 euros



Les Chiens de garde
Paul Nizan
8 euros



Pourquoi les pauvres votent à droite
Thomas Frank
13 euros



L'opinion, ça se travaille...
Serge Halimi
10 euros



Le Petit-Bourgeois gentilhomme
Alain Accardo
8 euros



Lettre ouverte à ceux qui sont passés du col Mao au Rotary
Guy Hocquenghem
12 euros



Corps & âme
Loïc Wacquant
20 euros



Race et sciences sociales
Stéphane Beaud
Gérard Noiriel
22 euros



Black lives matter
Taylor Keeanga-Yamah
13 euros



L'Échappée



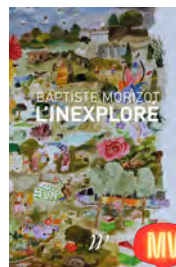
Aux origines de la décroissance
Collectif
12 euros



Être écoféministe
Burgart Goutal Jeanne
20 euros



Wildproject



L'inexploré
Baptiste Morizot
26 euros



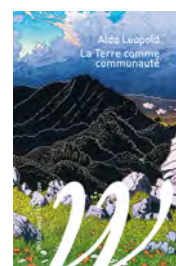
Printemps silencieux
Rachel Carson
12 euros
(poche)



L'art d'habiter la Terre
Kirkpatrick Sale
22 euros



La mort de la nature
Caroline Merchant
25 euros



La Terre comme communauté
Léopold Aldo
10 euros



Amsterdam



Terre et capital
Paul Guillibert
18 euros



Vivre la simplicité volontaire
Biagini, Thiesset
12 euros



Un sol commun
Marin Schaffner
15 euros



Résister au désastre
Isabelle Stengers
8 euros



Les pensées de l'écologie
Collectif
12 euros



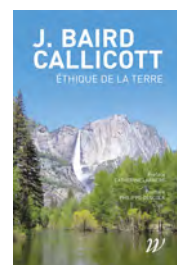
Dans l'oeil du crocodile
Val Plumwood
12 euros



La mer autour de nous
Rachel Carson
12 euros
(poche)



L'écologie sociale
Murray Bookchin
22 euros



Ethique de la Terre
Callicott Baird
14 euros



Les diplomates
Baptiste Morizot
14 euros
(poche)



Quelques collections de la maison Wildproject...

« Domaine sauvage » : ouvrages fondateurs de la pensée écologiste

« Le Monde qui vient » : des essais d'écologie décoloniale

« Tête nue » : des récits littéraires situés

« À partir de Marseille » : des ouvrages d'écologie urbaine

et « Petite bibliothèque d'écologie populaire » : la collection de poche

Vous pouvez retrouver des sélections thématiques, des outils et des propositions d'affiches sur leur espace libraires : <https://wildproject.org/libraires>

La Fabrique



Un féminisme décolonial
Françoise Vergès
12 euros



Une théorie féministe de la violence
Françoise Vergès



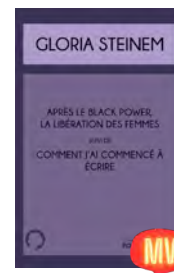
Une guerre mondiale contre les femmes
Silvia Federici
15 euros



Féminismes islamiques
Zahra Ali
13 euros



Portrait



Après le Black power la libération des femmes
Gloria Steinem
7,90 euros



Lettres aux jeunes féministes
Phyllis Chesler
17,90 euros



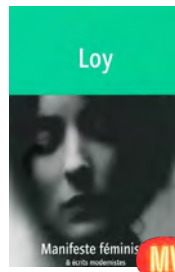
L'Échappée



Être écoféministe
Jeanne Burgart Goutal
20 euros



Nous

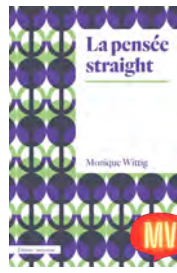


Manifeste féministe
Mina Loy
10 euros



Les éditions du **Portrait** défendent une écriture poétique et documentaire pour déconstruire les schémas de domination et souligner la capacité d'émancipation de la personne à travers le récit de l'expérience. Les textes publiés s'inscrivent dans la grande tradition littéraire américaine de la narrative non fiction.

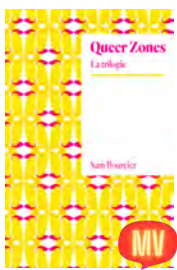
Amsterdam



La Pensée Straight
Monique Wittig
13 euros



Nous crachons sur Hegel
Carla Lonzi
15 euros



Queer Zones
Sam Bourcier
29 euros



La révolution féministe
Aurore Koechlin
12 euros



Les éditions **Amsterdam** ont introduit auprès du lectorat français des figures majeures du monde anglophone et travaillé entre autres les domaines des cultural studies, des gender studies, des post colonial studies et de l'histoire atlantique. Plus largement, la maison publie des ouvrages de science sociale, en laissant une place importante aux traductions.



Les subalternes peuvent-elles parler ?
G.Chakravorty Spivak
12 euros



Défaire le genre
Judith Butler
23 euros



Héros Limite



La Scierie
Anonyme
16 euros



L'Arche



Je suis une fille
sans histoire
Alice Zeniter
13 euros



Lettres aux paysans sur la
pauvreté et la paix
Jean Giono
10 euros



Lettres aux jeunes
poétesses
Collectif
15 euros



Du coin de l'œil
Nicolas Bouvier
14 euros



L'homme qui penche
Thierry Metz
19 euros



La Contre Allée s'attache tout
particulièrement au devenir
et à la condition de l'individu
au cœur de nos sociétés
contemporaines.

Témoigner, transmettre, questionner...
Provoquer et croiser réflexions et sensi-
bilités sur des sujets d'intérêts communs,
aller à la rencontre d'artistes, d'intellec-
tuels et de personnalités politiques, voilà
ce qui anime et illustre l'esprit de rencon-
tre(s) qui caractérise la maison, qui édite
de la littérature française et étrangère.
Voir aussi : Amandine Dhée, Lou Dar-
san, Paco Cerdà, Eduardo Berti...

La contre allée



Pas dans le cul au-
jourd'hui
Jana Černá
8,50 euros



Les enfants verts
Olga Tokarczuk
8,50 euros



Elisée
Thomas Giraud
8 euros



Rouge pute
Perrine Le Querrec
15 euros



Et puis ça fait bête
d'être triste en maillot de bain
Amandine Dhée
6,50 euros



Freshkills
Lucie Taieb
15 euros



À mains nues
Amandine Dhée
16 euros



Le chemin de fer



Renata n'importe quoi
Catherine Guérard
18 euros



Nouvelles de prison
Albertine Sarrazin
16 euros



L'Échappée



Arthur Cravan, la
terreur des fauves
Rémy Ricordeau
18 euros



La décharge
Béatrix Beck & Rob Miles
15 euros



Crétin des Alpes
Dominique Fabre
15 euros



Nous



La Sicile
Maupassant
12 euros



Les **éditions du Chemin** de fer ont un catalogue construit sur la forme narrative courte, nouvelles et novella, alliée à un intérêt fondateur pour le renouveau du dessin en tant que médium de modernité. On y croise des textes de fiction d'auteurs contemporains mais aussi des textes inédits ou méconnus du patrimoine littéraire du XXe siècle. On y rencontre des noms importants de la scène plastique

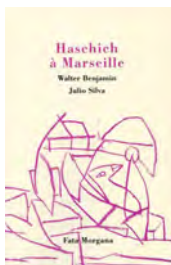
contemporaine, mais aussi des artistes inconnus ou émergents.

Le but est de réinventer à chaque nouveau projet les rapports infiniment riches et complexes que l'image, bien au-delà de l'illustration ou de l'édification du lecteur, entretient avec le texte.

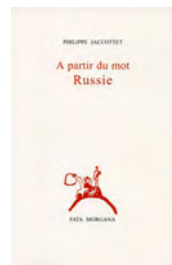
Fata Morgana



Bras cassé
Henri Michaux
14 euros



Haschich à Marseille
Walter Benjamin
11 euros



A partir du mot Russie
Philippe Jaccotet
14 euros



Ypsilon



HKZ
Antoine Mouton
23 euros



Le temps qu'il fait



La Gana
Fred Deux
25 euros



Cent pages



Questionnaires
Max Frisch
18 euros



Agone



1984
George Orwell
15 euros



Amsterdam



Le 15 mars 1928
Takiji Kobayashi
12 euros



L'Arche



Les Nouveaux anciens
Kae Tempest
12 euros



Spartacus
Howard Fast
20 euros



La coopérative



Contes populaires
slaves
Collectif
20 euros



Rue d'ulm



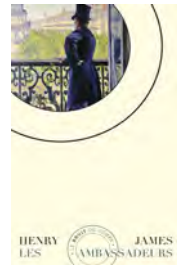
Les innocents
Reynoso Oswald
13 euros



Le Bruit du Temps



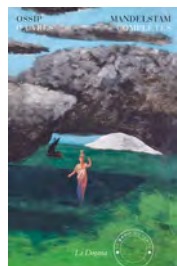
Œuvres complètes
Isaac Babel
36,90 euros



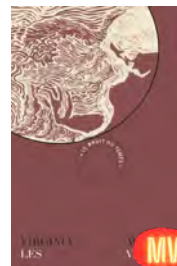
Les Ambassadeurs
Henry James
13 euros



Route des Indes
E.M. Forster
25 euros



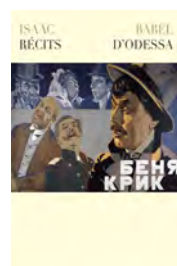
Œuvres complètes
Ossip Mandelstam
59 euros



Les Vagues
Virginia Woolf
9 euros



Howards End
Forster Edward Morga
11 euros



Récits d'Odessa
Isaac Babel
9 euros



Voyage en Arménie
Ossip Mandelstam
9 euros



Entretiens avec Anna
Akhmatova
Lydia Tchoukovskaia
39 euros



Le travail de l'éditeur, tel que **Le Bruit du temps** le conçoit, devrait être un peu comme celui de l'interprète en musique : donner aux œuvres momentanément tombées dans l'oubli ou négligées par les modes une nouvelle existence matérielle. Cela peut vouloir dire commander une nouvelle traduction, qui rende à l'œuvre sa tonalité véritable ; ou choisir un préfacier adéquat et établir un appareil critique adapté. Les éditions ont bâti des constellations littéraires, à partir de quelques auteurs phares (Ossip Mandelstam, Robert Browning, Lawrence, Zbigniew Herbert, Peter Handke), que viennent entourer des contemporains (Ralph Dutli, Gabriel Levin, Jean-Luc Sarré, Anne Weber...) qui entrent en résonance avec eux.

Les Belles Lettres



La Grève
Ayn Rand
35 euros



Le chemin de fer



Le pin, les moineaux
et toi et moi,
Katherine Mansfield,
23 euros



R & N



Le Chaos
Pier Paolo Pasolini
22,50 euros



Sa vie est passée dans
la vôtre
Reiner Rilke
13 euros



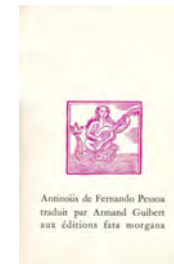
Nous



Rome fugitive
Carlo Levi
18 euros



Fata Morgana



Antinous
Fernando Pessoa
15 euros



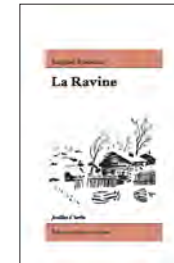
Contes, récits
et fables
Tolstoï
15 euros



Héros Limite



Un monde à part
Kenneth White
12 euros



La Ravine
Sergueï Essenine
12 euros

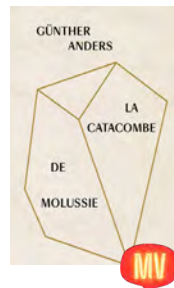


Les éditions Héros-Limite ont été créées en 1994 à Genève au milieu de plusieurs tonnes de caractères en plomb, d'une presse à épreuves et d'un massicot. Associer un atelier d'imprimerie typographique à une maison d'édition était lié à une perception de la littérature. Un point de départ. Du point de vue de la maison, l'écriture ne peut être qu'artisanale et les conditions dans lesquelles un livre se conçoit ne sont pas indifférentes ou anodines. Les éditions Héros-Limite se sont consacrées aux livres d'artistes, à la poésie visuelle et concrète, à la poésie lorsqu'elle quitte la page imprimée. Aujourd'hui la maison publie de la prose poétique, des récits, plus généralement des écrits et des documents sonores qui trouvent leur sens dans la recherche d'une forme et donnent ainsi vie à l'expression d'une pratique artistique.

L'Echappée



Samedi soir,
dimanche matin
Alan Sillitoe
20 euros



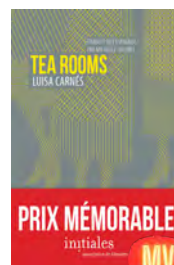
La Catacombe
de Molussie
Günther Anders
24 euros



La Machine s'arrête
E.M Forster
7 euros



La contre allée



Tea rooms
Luisa Carnés
21 euros



Nous



A Milena
Franz Kafka
15 euros



Venise, peut être
Andrea Zanzotto
16 euros



Rome fugitive
Carlo Levi
18 euros



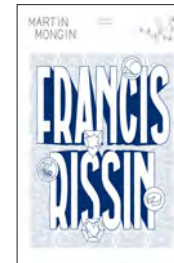
Les mots sont des pierres
Carlo Levi
18 euros



Journaux
Franz Kafka
35 euros



Tusitala



Francis Rissin
Martin Mongin
22 euros



Ypsilon



Concetta et ses femmes
Maria Attanasio
15 euros



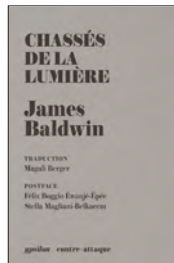
C'était en l'an 1698
Maria Attanasio
15 euros



Les éditions **Tusitala** pensent le champ littéraire comme une gigantesque toile, comme des lignes partant dans toutes les directions et se connectant les unes aux autres, ils présentent des textes indispensables à l'appréhension des champs littéraires, historiques et politiques dans leur globalité, à travers de la littérature française ou étrangère.



Les petites vertus
Natalia Ginzburg
16 euros



Chassés de la lumière
James Baldwin
17 euros



Un peu de fièvre
Sandro Penna
20 euros



Lettres

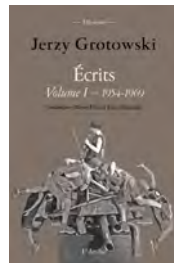
La contre allée



Sur les bouts de la langue,
traduire en féministe/s
Noémie Grunenwald
19 euros



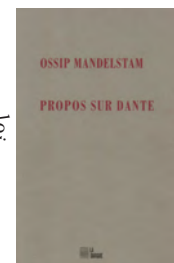
L'Arche



Écrits complets vol. 1
Grotowski
27 euros



La Barque



Propos sur
Dante
Mandelstam
16 euros



Nous



33 écrits sur Dante
Jacqueline Risset
22 euros



Fragments d'Héraclite
Héraclite
19 euros



L'Arche



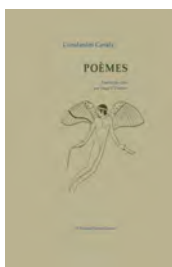
La licorne noire
Audre Lorde
16,50 euros



9 782381 980126



Héros Limite



Poèmes
Constantin Cavafy
20 euros



9 782889 550500



Ce qu'il faut dire
Léonora Miano
13 euros



9 782851 819703



La position du mort
flottant
Jim Harrison
18 euros



9 782889 550456



Le temps qu'il fait



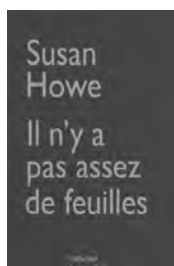
L'homme qui marche
Christian Bobin
10 euros



9 782868 532336



Ypsilon



Il n'y a pas assez de
feuilles
Susan Howe
23 euros



9 782356 541031



Oeuvres I
Alejandra Pizarnik
20 euros



9 782356 541109



Nous



La rage
Pier Paolo Pasolini
14 euros



9 782370 840868



Je suis vivant
Pier Paolo Pasolini
Prix



9 782370 841100



Croix et délice
Sandro Penna
19 euros



9 782356 541161



Ypsilon est né du désir de publier *Un coup de dés jamais n'abolira le hasard* d'après les épreuves corrigées par Mallarmé. Cette publication fondatrice a évidemment déterminé l'orientation de cette maison d'édition : les livres de littérature (majoritairement étrangère) y côtoient les ouvrages concernant la typographie, ainsi qu'une collection de livres illustrés. La fabrication des livres est très soignée et marquée par une charte graphique élégante.

Voir aussi : James Baldwin, Toni Cade Bambara, Natalia Ginzburg, Pasolini et Sandro Penna, Alejandra Pizarnik, Yannis Ritsos...

Unes



Ses oiseaux perdus
Emily Dickinson
19 euros



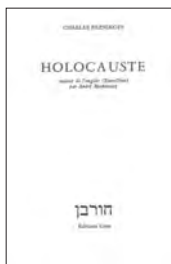
Bureau de tabac
Fernando Pessoa
14 euros



Opium à bord
Fernando Pessoa
14,50 euros



Ode maritime
Fernando Pessoa
15 euros



Holocauste
Charles Reznikoff
20 euros



Depuis 1981, les éditions Unes publient des ouvrages de poésie et de littérature en typographie. Elles ont bâti au fil du temps un catalogue incontournable dans la poésie contemporaine, associant livres à grand tirages et ouvrages de bibliophilie, avec une attention particulière à la mise en relation des écrivains et des peintres.

Les éditions Unes ont introduit de nombreux auteurs étrangers en France, et ont contribué à la découverte et notoriété de certains des poètes français les plus importants de leur génération.

Figurent notamment au catalogue Paul Auster, Paul Celan, Emily Dickinson, Jean-Louis Giovannoni, Roberto Juarroz, Henri Michaux, Bernard Noël, George Oppen, Fernando Pessoa, Charles Reznikoff, ou William Carlos Williams.

Les Belles Lettres



Autoportrait au roitelet
Emily Dickinson
21,50 euros



Feuilles d'herbe
Walt Whitman
21,50 euros



Poèmes choisis
John Keats
23 euros



Dans un format semi-poche, la série **Poésie magique** propose dix recueils de vers à la parure végétale et au charme anglo-saxon. Ils mettent en regard une traduction choisie pour sa qualité littéraire avec des illustrations variées : photographies, dessins, reproductions de tableaux. Ces joyeux drilles forment un cercle un peu particulier – d'aucuns diraient disparu – qui rassemble des poètes anglo-saxons versés dans le culte de l'éphémère et la contemplation de l'éternel : William Blake, John Keats, Christina Rossetti, Charlotte, Emily, la fratrie Brontë, Dylan Thomas, Hope Mirrlees, Walt Whitman, Emily Dickinson, John Clare et Edgar Lee Masters.

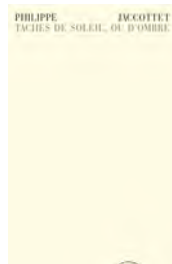
Le bruit du temps



Notes de ma cabane de moine
Kamo No Chomei
11,20 euros



La promenade sous les arbres
Philippe Jaccottet
9,50 euros



Tâches de soleil ou d'ombre
Philippe Jaccottet
22 euros



Nizet



Histoire du théâtre
dessinée
André Degaine
33,50 euros



9 782707 811615



Agone



Les derniers jours
de l'humanité
Karl Kraus
35 euros



9 782910 846886



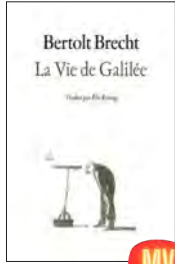
Étreins-toi
Kae Tempest
16,50 euros



9 782381 980133



L'Arche



La Vie de Galilée
Bertolt Brecht
13 euros



9 782851 812483



La Résistible Ascension
d'Arturo Ui
Bertolt Brecht
19 euros



9 782851 819017



Inconditionnelles
Kae Tempest
15 euros



9 782851 819666



Mademoiselle Julie
August Strindberg
10 euros



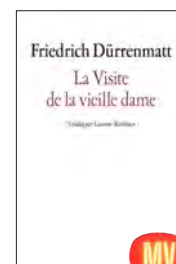
9 782381 980171



On ne paie pas ! On ne
paie pas !
Dario Fo
13,50 euros



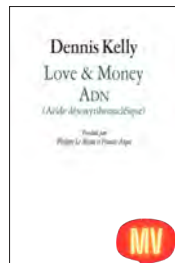
9 782851 818621



La visite de la
vieille dame
Friedrich Dürrenmatt
14 euros



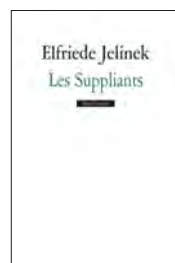
9 782851 818294



Love & Money / ADN
Dennis Kelly
15 euros



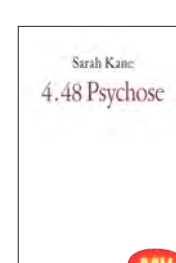
9 782851 817600



Les Suppliants
Elfriede Jelinek
14 euros



9 782851 819000



4.48 Psychose
Sarah Kane
12 euros



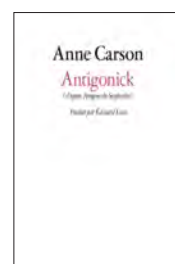
9 782851 814852



Gratte-ciel
Sonia Chiambretto
14 euros



9 782851 819925



Antigonic
Anne Carson
13 euros



9 782851 819673



Le Bouc / Les
larmes amères
R.W. Fassbinder
15 euros



9 782851 817723



Quelques collections de l'Arche, maison spécialisée en théâtre depuis plus de 70 ans...

Scène ouverte : collection théâtrale historique de la maison, elle constitue un véritable répertoire international de référence ; de Bertolt Brecht à Sarah Kane, en passant par Boris Vian, Elfriede Jelinek, Fabrice Melquiot, Lars Norén, Jon Fosse, Alexandra Badea ou Lucy Kirkwood.

Des écrits pour la parole : la collection explore les marges, propose des performances d'écriture, à mi-chemin entre le dit et l'écrit. Des textes écrits pour être lus – à haute voix, signés Kae Tempest, Audre Lorde, Anne Carson, Alice Zeniter, Gauz' ou Sonia Chiambretto. Hérité du spoken word, l'écrit pour la parole célèbre la littérature dans ce qu'elle a de plus politique.

Tête-à-tête : cette collection propose des cheminements philosophiques et esthétiques, en sociologie, arts du spectacle et histoire des idées. Une invitation à cheminer avec Tadao Ando, Jerzy Grotowski, Klaus Theweleit ou Henri Lefebvre à côté de classiques comme Plutarque, Schiller ou Virginia Woolf.



Comprendre une photographie
John Berger
26 euros



Lettres 1926-1955
Nicolas de Staël (nouv. éd en octobre 2023)
21 euros



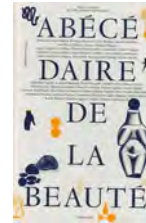
B42



Voir le voir
John Berger
22 euros



Oiseaux
Jochen Gerner
26 euros



Abécédaire de la beauté
Collectif
26 euros



Devenir un expert
du rakugaki
Bunpei Yorifuji
20 euros



Au coeur du caca
Kôichirô Fujita,
Bunpei Yorifuji
22 euros



Art Queer : une
théorie freak
Lorenz/Renate
24 euros



Post éditions



Dialogues
Godard/Duras
14 euros



La Dogana



Le bol du pèlerin
Philippe Jaccottet
31,50 euros



Nous



Ni nature, ni morte
Gérard Wajcman
35 euros



Design

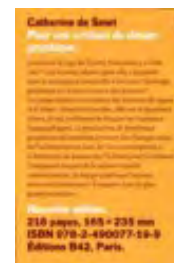
B42



Les Éditions B42 publient des ouvrages qui interrogent l'environnement visuel dans lequel nous vivons, en contribuant à la constitution d'une bibliothèque d'outils de réflexion sur les pratiques du design, du design graphique, de la typographie et de la création contemporaine. Ces études croisent d'autres domaines que sont la technologie, les médias, le numérique, l'anthropologie ou les études culturelles.



Le détail
en typographie
Jost Hochuli
16 euros



Pour une critique
du design graphique
Catherine de Smet
25 euros



Qu'est-ce qu'un
designer ?
Norman Potter
21 euros



Terra Forma
Frédérique Ait-Touati,
Axelle Grégoire
Alexandra Arénes
28 euros

